

Archers Interval

Bedienungsanleitung · User Guide

Intervall-Timer für Bogensport- und Schießsport-Training
Interval timer for archery and shooting sport training

Version 1.6.0

© by Calogero Morello 2026

Deutsch · English

Deutsch

Willkommen bei Archers Interval! Dieses Handbuch erklärt alle Funktionen der App im Detail – vom ersten Start über beide Trainingsmodi bis zur Timer-Bibliothek, den Einstellungen und der Nutzung auf dem iPad. Es ist auch jederzeit direkt in der App unter „Mehr" → „Handbuch" abrufbar.

Inhalt

1 *Über die App* — *Modi, Funktionsumfang und was die App kann*
2 *Erste Schritte* — *Einstieg nach dem ersten Start, Moduswahl, Beispiel-Timer*
3 *Classic-Modus* — *Zeiten, Runden & Sätze, Start und geschätzte Gesamtdauer*
4 *Builder-Modus* — *Eigene Blöcke, Phasen, Reihenfolge, Dauer und Farben*
5 *Timer-Bibliothek* — *Ordner, Favoriten, Import/Export und Beispiel-Timer*
6 *Verlauf* — *Protokollierte Sessions ansehen und auswerten*
7 *Ton, Sprachansage und Haptik* — *Signaltöne, Ansagen und Vibration einstellen*
8 *Einstellungen* — *Sprache, Darstellung und weitere App-Optionen*
9 *Nutzung auf dem iPad* — *Besonderheiten und Layout-Unterschiede auf dem iPad*
10 *Datenschutz & Datensicherheit* — *Welche Daten wo gespeichert werden*
11 *Über & Rechtliches* — *Version, Entwickler und rechtliche Hinweise*
12 *Rechtliches* — *Impressum, Datenschutz, Haftung und Lizenzen*

1 Über die App

Modi, Funktionsumfang und was die App kann

Archers Interval ist ein individuell einstellbarer Intervall-Timer für das Bogenschieß- und Schießsport-Training. Die App bietet zwei grundverschiedene Modi, die sich beide für ganz unterschiedliche Trainingsformen eignen.

- Classic-Modus – der klassische Belastung/Pause-Timer mit Sätzen und Runden, wie man ihn von einem einfachen Intervall-Timer kennt.
- Builder-Modus – ein freier Baukasten, mit dem beliebig viele Blöcke (Phasen) in beliebiger Reihenfolge, Dauer, Farbe und mit eigenen Wiederholungen zusammengestellt werden können.

Beide Modi führen akustisch, per Sprachansage, haptisch und visuell durch das Training und protokollieren jede abgeschlossene Session automatisch im Verlauf.

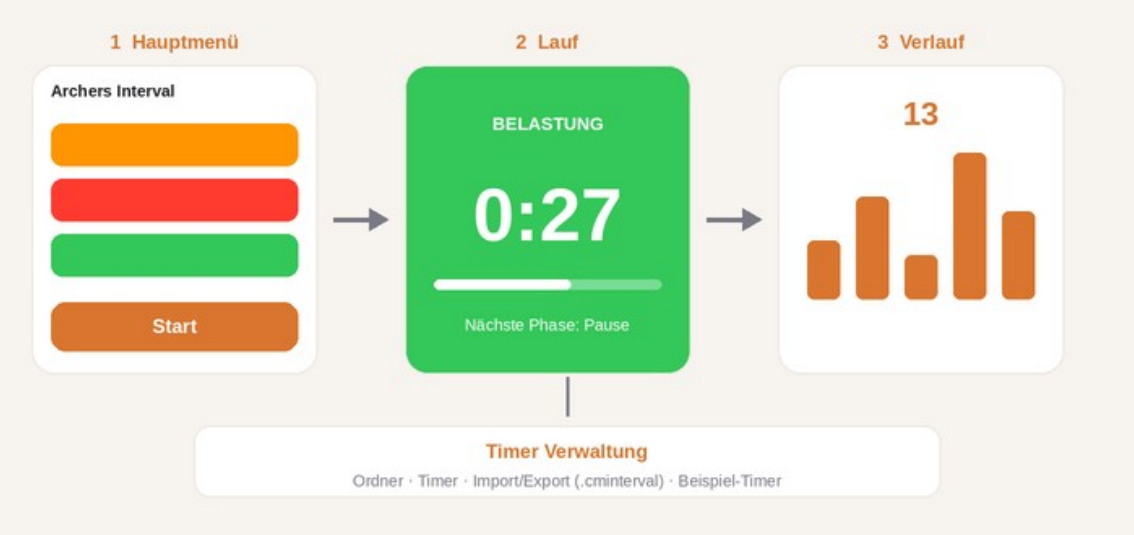


Abbildung 1: Überblick: Hauptmenü, Lauf, Verlauf und Bibliothek

> **Tipp:** Dieses Handbuch beschreibt den aktuellen Funktionsumfang der App. Es ist jederzeit über „Mehr" → „Handbuch" abrufbar.

2 Erste Schritte

Einstieg nach dem ersten Start, Moduswahl, Beispiel-Timer

Nach dem ersten Start öffnet sich die App im Builder-Modus. Ein Symbol-Button im Header des Hauptmenüs zeigt jederzeit, in welchem Modus sich die App gerade befindet, und schaltet per Fingertipp zwischen Classic und Builder um.

Direkt darunter zeigt eine kleine Überschrift „Classic Modus" bzw. „Builder Modus" den aktuell aktiven Modus an. Beide Modi merken sich ihre zuletzt eingestellten Werte unabhängig voneinander – beim Umschalten geht also nichts verloren.

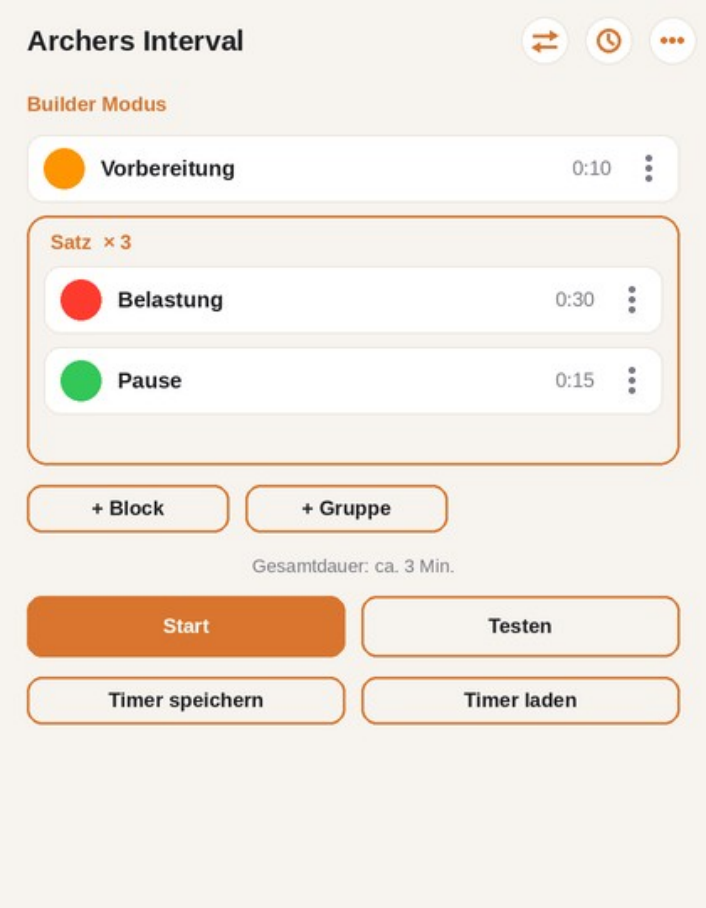


Abbildung 2: Hauptmenü im Builder-Modus (rechts oben: Moduswechsel, Verlauf, „Mehr“)



Abbildung 3: Das „Mehr“-Menü auf dem iPhone

> **Tipp:** Ein Blick in den Builder-Ordner der Timer-Bibliothek lohnt sich gleich zu Beginn: Dort liegen 20 fertig konfigurierte Beispiel-Timer für typische Bogen- und Schießsport-Trainingsformen bereit (siehe Kapitel „Timer-Bibliothek").

3 Classic-Modus

Zeiten, Runden & Sätze, Start und geschätzte Gesamtdauer

Das Hauptmenü im Classic-Modus ist in zwei Karten gegliedert: „Zeiten" und „Runden & Sätze". Jeder Wert wird direkt beim Ändern gespeichert. Über den Start-Buttons zeigt die App außerdem eine live berechnete, geschätzte Gesamtdauer der Session (z. B. „ca. 34 Min.").

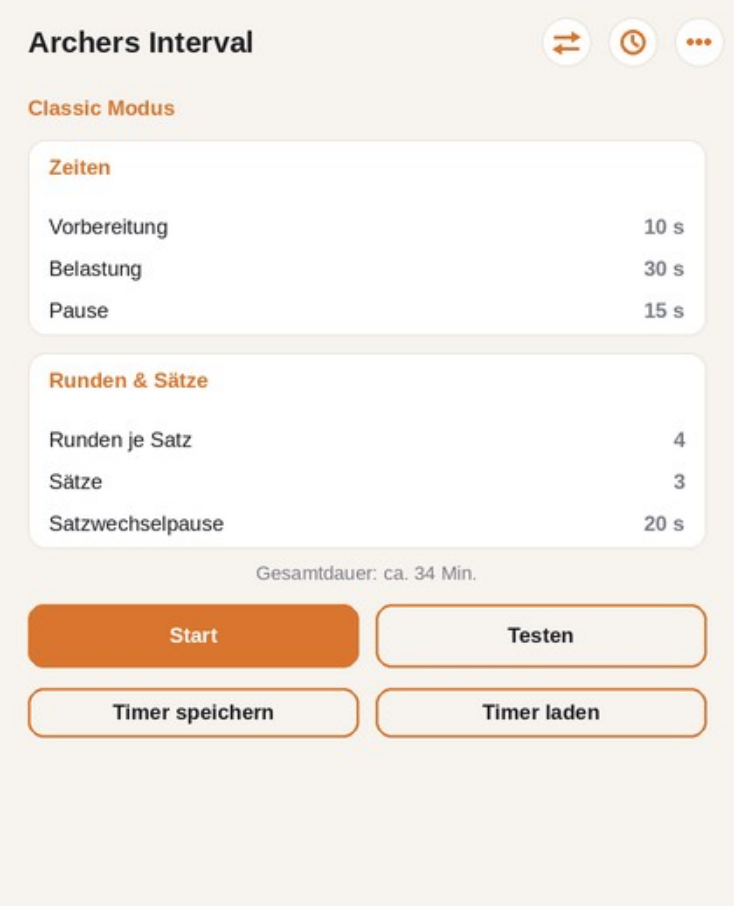


Abbildung 4: Hauptmenü im Classic-Modus mit den Karten „Zeiten“ und „Runden & Sätze“

Zeiten

- Vorbereitungszeit – Countdown in Sekunden, bevor die erste Belastungsphase beginnt (nur einmal zu Sessionbeginn).
- Belastung – Dauer der Belastungsphase in Sekunden (Runde 1), optional mit an-/absteigender Veränderung pro Runde (z. B. für Pyramidentraining).
- Pause – Dauer der Pausenphase in Sekunden (Runde 1), ebenfalls optional pro Runde veränderbar.
- Letzte Pause im Satz – bei „Nein" (Standard) entfällt die Pause direkt vor dem Satzwechsel bzw. vor „Fertig".

Runden & Sätze

- Runden je Satz und Sätze – die grundlegende Struktur der Session.
- Satzwechselpause – fest in Sekunden oder „Manuell": dann wartet die App am Satzwechsel auf einen Fingertipp auf „Weiter", statt automatisch weiterzuzählen (z. B. praktisch, wenn zwischen zwei Sätzen die Scheibe gewechselt werden muss).
- Satzwechseltext – „Keine Änderung", „Seitenwechsel" (wechselt zusätzlich Links/Rechts) oder ein frei eingegebener Text (max. 25 Zeichen).

Start, Testen und die Bibliothek

Zwei Buttons stehen nebeneinander bereit: „Start" beginnt die echte Trainingssession (wird im Verlauf protokolliert). „Testen" durchläuft alle Phasen beschleunigt (Dauer aus den Testlauf-Einstellungen), zeigt ein „Testen"-Abzeichen und wird bewusst nicht protokolliert – praktisch, um eine Konfiguration schnell zu kontrollieren.

Darunter befinden sich „Timer speichern" und „Timer laden", die dieselbe Bibliothek nutzen wie der Builder-Modus (siehe Kapitel „Timer-Bibliothek").

Trainingsablauf

Nach dem Start durchläuft die App die Phasen Vorbereitung, Belastung, Pause, ggf. Satzwechsel, und am Ende „Fertig" – jede mit eigener, einstellbarer Hintergrundfarbe. Der Laufbildschirm zeigt Restzeit, Satz/Runde, einen Fortschrittsbalken für die aktuelle Phase, die „Nächste Phase" sowie unten eine „Gesamt"-Fortschrittsanzeige.



Abbildung 5: Laufbildschirm im Classic-Modus (Phase „Belastung“)

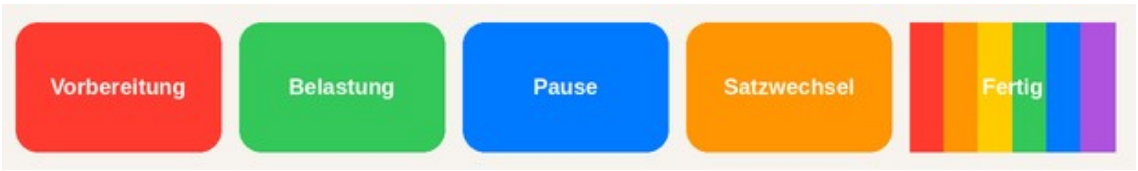


Abbildung 6: Die Phasen mit ihren Standardfarben

Wird pausiert, erscheint „Pausiert" in roter Schrift (bei rötlichem Phasenhintergrund automatisch in Schwarz, damit es lesbar bleibt) – der dafür reservierte Platz bleibt immer gleich, damit sich nichts verschiebt. „Pause"/„Weiter" hält an und setzt fort, „Stop" bricht sofort ab. Ein Doppeltipp auf den Bildschirm pausiert bzw. setzt ebenfalls fort. Der Bildschirm bleibt während der gesamten Session aktiv.

4 Builder-Modus

Eigene Blöcke, Phasen, Reihenfolge, Dauer und Farben

Der Builder-Modus ersetzt das feste Satz-/Runden-Schema durch eine freie, lineare Abfolge von Blöcken. Jeder Block hat einen eigenen Namen, eine eigene Dauer, Farbe und ein eigenes Symbol.

Blöcke erstellen und bearbeiten

Über „Neuer Block" legt man einen Block an. Ein Tipp auf einen bestehenden Block öffnet den Editor mit Name, Dauer, Farbe (8 vordefinierte Farben), Wiederholungen (der Block läuft direkt hintereinander mehrfach mit voller Dauer) sowie „Sekundentakt" (spielt jede Sekunde einen kurzen Taktton statt nur in den letzten 3 Sekunden – praktisch für Halteübungen).

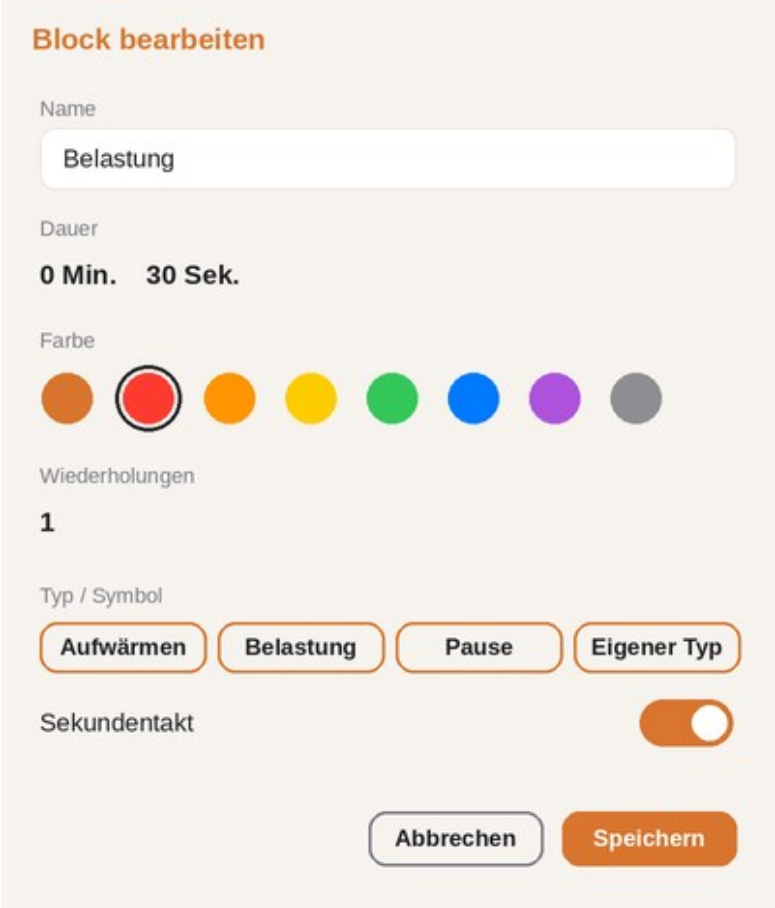


Abbildung 7: Block bearbeiten

Über die Blocktyp-Auswahl lassen sich vorgefertigte Typen (Aufwärmen, Vorbereitung, Belastung, Pause, Erholung, Satzwechsel, Cooldown) mit passendem Symbol wählen, oder ein eigener, frei benannter Typ mit selbst gewähltem Symbol aus einer umfangreichen Symbolbibliothek angelegt werden.

Blockgruppen

Mehrere aufeinanderfolgende Blöcke können zu einer Gruppe zusammengefasst werden, die als Ganzes mehrfach wiederholt wird (z. B. „Belastung + Erholung" zehnmal hintereinander) – die Grundlage für die meisten Intervall-Abläufe im Builder. Blöcke lassen sich per Zieh-und-Ablegen zwischen Gruppen und der obersten Ebene verschieben und umsortieren.

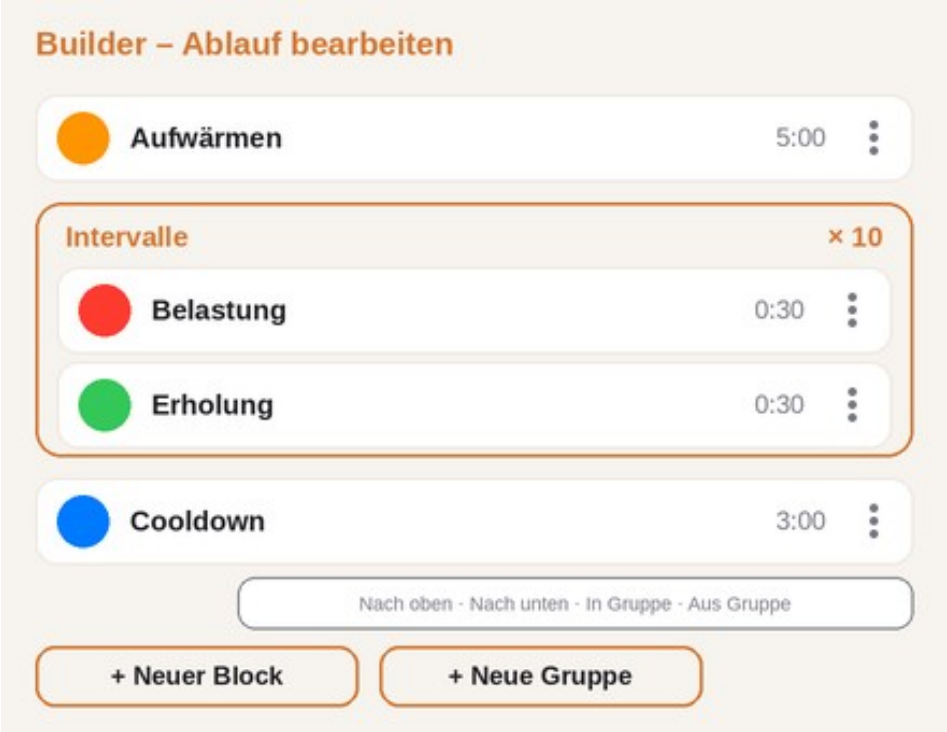


Abbildung 8: Builder: Blöcke und eine Gruppe mit Wiederholungen

Start, Testen und Vorschau

Wie im Classic-Modus stehen „Start" (echter Lauf, wird protokolliert) und „Testen" (beschleunigter Durchlauf zur Kontrolle, nicht protokolliert) zur Verfügung. Die Schrittdauer beim Testen sowie ob dabei Ton abgespielt wird, lassen sich in den Einstellungen anpassen.

Zwei Laufbildschirm-Ansichten

In den Einstellungen unter „Builder-Ansicht" lässt sich zwischen zwei grundverschiedenen Stilen wählen. „Timeline" zeigt den Ablauf als horizontalen Filmstreifen: eine große, farbige Fokus-Karte für den aktuellen Block, darunter eine Leiste mit allen Blöcken der Sequenz. „Classic" orientiert sich optisch am Classic-Modus: ein großer, dominanter Countdown im Mittelpunkt, darunter ein kompakter Streifen mit vorherigem, aktuellem und nächstem Block.

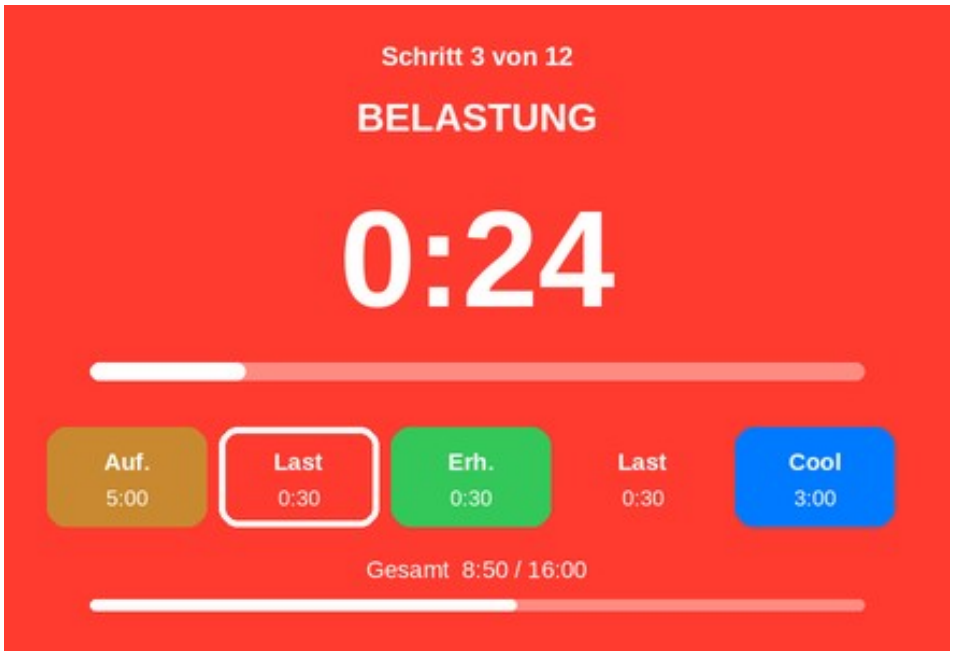


Abbildung 9: Builder-Lauf mit Blockleiste (der aktuelle Block ist umrandet)

In beiden Ansichten kann während des laufenden Timers direkt auf einen beliebigen sichtbaren Block getippt werden – auch auf bereits absolvierte. Der Timer springt sofort dorthin, ohne zu pausieren. Wird die Leiste manuell weggewischt, erscheint ein „Zum aktuellen Block"-Button zum Zurückspringen.

5 Timer-Bibliothek

Ordner, Favoriten, Import/Export und Beispiel-Timer

„Timer laden" (Classic und Builder) öffnet die gemeinsame Timer-Bibliothek.



Abbildung 10: Timer Verwaltung mit Ordnern, Timern und Kontextmenü „…“

> **Tipp:** Dieselbe Bibliothek ist zum reinen Organisieren (umbenennen, verschieben, sortieren, löschen) auch über „Mehr" → „Timer Verwaltung" erreichbar. Auf dem iPad steht „Timer Verwaltung" zusätzlich als eigener, dauerhafter Sidebar-Punkt bereit und ist dort die Startansicht der App (siehe Kapitel „Nutzung auf dem iPad").

Ordner

Timer lassen sich in beliebig vielen, auch verschachtelten Ordnern organisieren. Zwei Ordner sind ab Werk vorhanden: „Classic" und „Builder" – Letzterer enthält 20 fertige Beispiel-Timer für Bogen- und Schießsport.

Speichern, Laden, Verwalten

- Speichern – legt die aktuelle Konfiguration unter einem frei wählbaren Namen in einem beliebigen Ordner ab.
- Laden – ein Tipp auf einen Timer lädt ihn sofort in den passenden Modus.
- Verwalten – per Kontextmenü (langer Druck) umbenennen, verschieben, duplizieren, löschen; im „Sortieren"-Modus per Zieh-Griff neu anordnen.

Jeder Timer-Eintrag lässt sich über ein Blatt-Symbol aufklappen und mit einer frei editierbaren Notiz versehen – wird direkt beim Tippen gespeichert.

Beispiel-Timer für Bogen- und Schießsport

Der Ordner „Builder" enthält 20 fertig konfigurierte Beispiel-Timer, u. a. Schussablauf-Technik, Ankertraining, Halte- und Kraftausdauer, 30/30- und 60/30-Schießintervalle, Schussserien mit 3 bzw. 6 Pfeilen,

Wettkampfrhythmus, Wettkampfvorbereitung, Intervallleitern und ein umfangreiches „Komplettes Schießtraining" mit mehreren aufeinanderfolgenden Trainingsabschnitten.

> **Tipp:** Wurde einer dieser Beispiel-Timer versehentlich gelöscht, stellt „Standardstruktur wiederherstellen" (Einstellungen → Bibliothek) genau diesen einzeln wieder her, ohne andere – auch eigene – Timer anzurühren.

Einzelne Timer teilen

Über das Kontextmenü lässt sich ein einzelner Timer (oder ein ganzer Ordner) als Datei exportieren und z. B. per Mail oder AirDrop weitergeben. Die Datei trägt die Endung „.cminterval". „Importieren" liest eine solche Datei ein und führt sie mit der bestehenden Bibliothek zusammen (bestehende Timer bleiben erhalten).

> **Tipp:** Eine „.cminterval"-Datei muss nicht erst über „Importieren" ausgewählt werden: Tippt man sie z. B. in der Dateien-App, in Mail oder AirDrop direkt an, erkennt iOS das Format automatisch und bietet „Öffnen in Archers Interval" an – die App öffnet sich dann direkt mit der Import-Vorschau dieser Datei.

> **Tipp:** Dateien im älteren „.bsbinterval"-Format (aus früheren App-Versionen) lassen sich weiterhin ganz normal importieren – sowohl über „Importieren" als auch per Direkt-Öffnen.

Bibliotheks-Backup

In den Einstellungen lässt sich zusätzlich die komplette Bibliothek auf einmal sichern (eine Datei mit allen Ordnern und Timern) und bei Bedarf wiederherstellen – dabei wird die aktuelle Bibliothek komplett durch den Inhalt der Sicherung ersetzt (mit Sicherheitsabfrage, da nicht rückgängig zu machen).

6 Verlauf

Protokollierte Sessions ansehen und auswerten

Jede vollständig durchlaufene Start-Session (Classic oder Builder, nicht „Testen") wird automatisch protokolliert: Datum, Zusammenfassung und Dauer. War ein Bibliotheks-Timer geladen, zeigt der Eintrag zusätzlich dessen Namen und lässt sich antippen, um genau diesen Timer erneut zu laden (sofern er noch existiert).

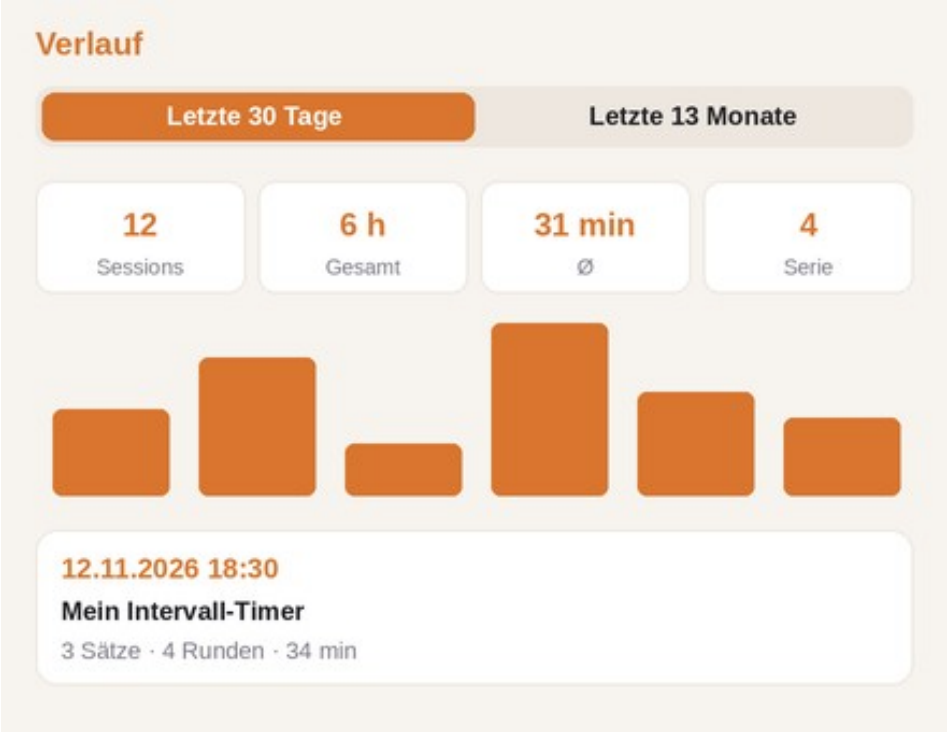


Abbildung 11: Verlauf mit Kennzahlen und Diagramm

Einträge lassen sich einzeln löschen oder komplett leeren; ältere Einträge (über 13 Monate) werden automatisch entfernt.

7 Ton, Sprachansage und Haptik

Signaltöne, Ansagen und Vibration einstellen

- Ein kurzer Pip direkt beim Start, sowie in den letzten 3 Sekunden jeder Phase (kurz bei 3 und 2 Sekunden, länger bei der letzten Sekunde).
- Ein langer Hupton beim Start jeder neuen Phase; bei „Fertig" dreimal hintereinander.
- Sprachansage (Standard: aktiviert) – sagt bei jedem Phasenwechsel den Phasen- bzw. Blocknamen an.
- Motivationsspruch (Standard: aktiviert) – bei „Fertig" wird statt der einfachen Ansage ein zufälliger, motivierender Satz aus einer frei editierbaren Liste vorgesprochen.
- Haptik (Standard: aktiviert) – Vibration synchron zu den Signaltönen, praktisch bei stummgeschaltetem Telefon.

8 Einstellungen

Sprache, Darstellung und weitere App-Optionen

Sprache

Deutsch oder Englisch, unabhängig von der iOS-Systemsprache wählbar.

Darstellung

System, Hell oder Dunkel – wie bei der Sprache unabhängig von der iOS-Systemeinstellung wählbar. Bei „System" folgt die App automatisch dem Hell-/Dunkelmodus des Geräts.

Farben

Die Hintergrundfarbe jeder Classic-Phase sowie die Text-/Symbolfarbe lassen sich frei wählen. Für „Fertig" stehen ein animierter Regenbogen-Hintergrund, eine einfarbige Fläche oder ein eigenes Hintergrundbild zur Verfügung.

Ton

Lautstärke und Soundpaket (unterschiedliche Klangcharaktere) sind frei wählbar.

Testlauf

Schrittdauer (1–30 Sekunden je Phase/Block beim „Testen") und ob dabei Ton abgespielt wird.

Bibliothek

- Standardstruktur wiederherstellen – legt fehlende Standard-Ordner sowie fehlende Beispiel-Timer einzeln neu an, lässt eigene Timer unangetastet.
- Bibliothek sichern – exportiert die komplette Bibliothek als Datei.
- Bibliothek wiederherstellen – ersetzt die komplette Bibliothek durch den Inhalt einer zuvor gesicherten Datei.

Builder-Ansicht

Wahl zwischen den Laufbildschirm-Stilen „Classic" und „Timeline" für den Builder-Modus.



Abbildung 12: Einstellungen (Ausschnitt)

9 Nutzung auf dem iPad

Besonderheiten und Layout-Unterschiede auf dem iPad

Die App passt Schriftgrößen und Layout automatisch an größere iPad-Bildschirme an (Classic- und Builder-Ansichten, Hoch- und Querformat), sodass der verfügbare Platz sinnvoll genutzt wird, statt nur eine vergrößerte iPhone-Ansicht zu zeigen.

Feste Sidebar statt Mehr-Menü

Auf dem iPad öffnet sich die App direkt mit einer dauerhaften Seitenleiste links, statt mit dem Hauptmenü wie auf dem iPhone. Diese Sidebar bleibt immer sichtbar – es gibt keinen „Mehr"-Button und kein Zurück-Navigieren dafür.

- Classic Modus / Builder Modus – öffnet das bekannte Hauptmenü, wählt dabei aber direkt den jeweiligen Modus aus.
- Timer Verwaltung – die Timer-Bibliothek (siehe Kapitel „Timer-Bibliothek"), hier mit diesem Namen. Das ist die Ansicht, die beim Öffnen der App als erstes zu sehen ist.
- Verlauf, Handbuch, Über Archers Interval, Einstellungen – jeweils eigene, direkt anwählbare Punkte in der Sidebar.

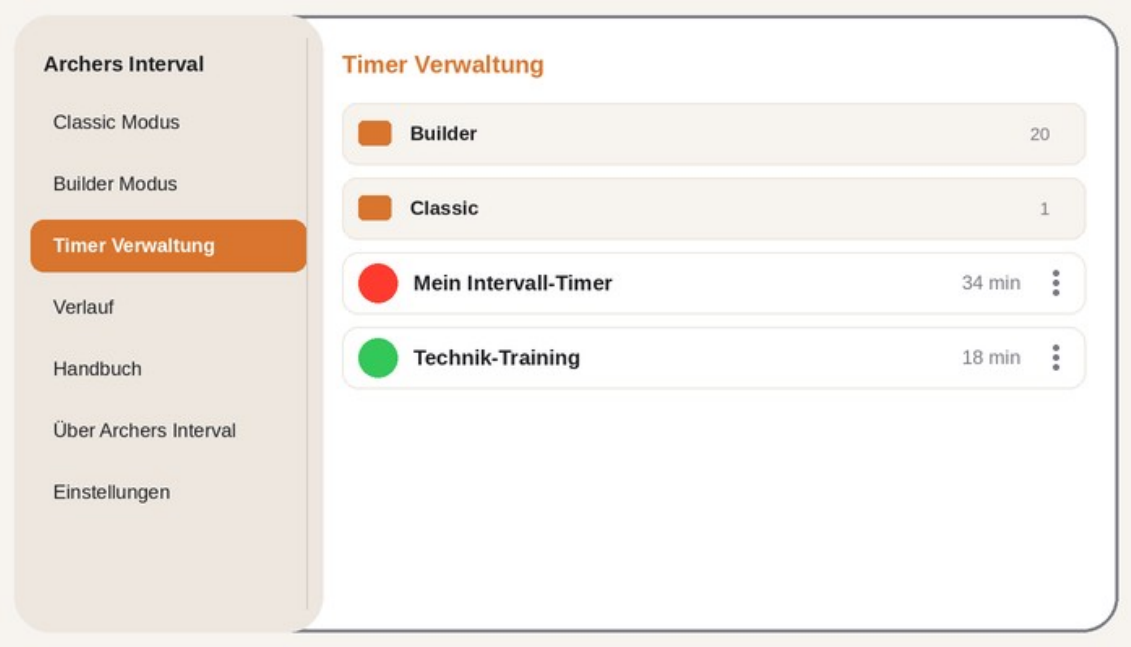


Abbildung 13: iPad: dauerhafte Seitenleiste mit „Timer Verwaltung“ als Startansicht

> **Tipp:** Auf dem iPhone bleibt die Navigation unverändert: Hauptmenü mit Moduswahl-, Verlauf- und „Mehr"-Button im Header, „Mehr" führt wie gewohnt zu Handbuch/Über/Einstellungen.

10 Datenschutz & Datensicherheit

Welche Daten wo gespeichert werden

Archers Interval speichert sämtliche Daten – Einstellungen, die Timer-Bibliothek, den Trainingsverlauf und eigene Hintergrundbilder – ausschließlich lokal auf dem Gerät. Es findet keine Übertragung an Server, den Entwickler oder Dritte statt, und es wird kein Konto oder Login benötigt.

Die App fordert keine sensiblen Berechtigungen an: kein Zugriff auf Standort, Kamera, Mikrofon, Kontakte oder Kalender. Für die Sprachansage der Phasennamen wird die geräteeigene, ebenfalls rein lokale Sprachausgabe von iOS verwendet.

Export, Import und die Bibliotheks-Sicherung erzeugen bzw. lesen eine einzelne Datei über die iOS-eigenen Systemfunktionen zum Teilen bzw. Öffnen von Dateien (Share Sheet, Dateiauswahl) – auch hierbei findet keine automatische Netzwerkübertragung durch die App selbst statt; das Ziel (z. B. Mail, AirDrop, iCloud Drive) bestimmt allein der Nutzer im jeweiligen Systemdialog.

> **Tipp:** Wird die App gelöscht, werden auch alle lokal gespeicherten Daten (Bibliothek, Verlauf, Einstellungen) entfernt – ein vorheriges Backup über „Bibliothek sichern" wird empfohlen, falls die Daten erhalten bleiben sollen.

11 Über & Rechtliches

Version, Entwickler und rechtliche Hinweise

Über „Mehr" → „Über Archers Interval" gelangt man zur Versionsnummer, zum Entwickler (Calogero Morello) sowie zur „Rechtliches"-Karte mit Links zu Impressum und Datenschutzerklärung.

Hinweis

Alle Berechnungen, Richtwerte und Hinweise in dieser App dienen nur der Orientierung und erfolgen ohne Gewähr. Sie ersetzen weder die Angaben der Hersteller noch die Beratung oder Prüfung durch eine Fachperson. Sport birgt Verletzungsrisiken. Die Nutzung erfolgt auf eigene Verantwortung.

Alle genannten Marken- und Produktnamen (Apple-Marken wie iPhone, iPad, iOS, App Store, AirDrop und iCloud) sind Eigentum der jeweiligen Inhaber und werden nur zur Beschreibung verwendet. Archers Interval ist ein unabhängiges Produkt und steht in keiner Verbindung zu den genannten Herstellern.

12 Rechtliches

Impressum, Datenschutz, Haftung und Lizenzen

Dieses Kapitel enthält die rechtlichen Hinweise zur App in der jeweils gültigen Fassung (Stand der Websites morello.de). Maßgeblich ist stets die aktuelle Fassung unter morello.de/impressum.html und morello.de/Datenschutzerklarung.html.

Impressum

Angaben gemäß § 5 Digitale-Dienste-Gesetz (DDG)

Anbieter

Calogero Morello
Beethovenstrasse 3
74369 Löchgau
Deutschland

Telefon: 07143 – 7638830
E-Mail: info(at)morello(punkt)de

Geltungsbereich

Dieses Impressum gilt für die App Archers Interval.

Verbraucherstreitbeilegung

Ich bin nicht bereit und nicht verpflichtet, an Streitbeilegungsverfahren vor einer Verbraucherschlichtungsstelle teilzunehmen (§ 36 VSBG).

Haftungsausschluss / Disclaimer

1. Haftung für Inhalte

Die Inhalte meiner App werden mit größtmöglicher Sorgfalt erstellt. Der Anbieter übernimmt jedoch keine Gewähr für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der bereitgestellten Inhalte. Die Nutzung erfolgt auf eigene Gefahr des Nutzers.

Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben die Meinung des jeweiligen Autors und nicht immer die Meinung des Anbieters wieder. Mit der reinen Nutzung der App kommt keinerlei Vertragsverhältnis zwischen dem Nutzer und dem Anbieter zustande.

2. Haftung für die Nutzung der Apps

Die App unterstützt sportliche Abläufe und Zeitmessungen im Training. Sie ersetzt weder die offiziellen Wettkampfregeln des jeweiligen Verbandes noch die Entscheidung der zuständigen Kampfrichter oder der Wettkampfleitung, und sie ersetzt keine trainerische, medizinische oder therapeutische Beratung. Für Entscheidungen oder Trainingsmaßnahmen, die auf Grundlage der in der App angezeigten Werte getroffen werden, wird keine Haftung übernommen. Für die Sicherung der lokal auf dem Gerät gespeicherten Daten, etwa über ein Gerätebackup, ist der Nutzer selbst verantwortlich.

3. Urheber- und Leistungsschutzrechte

Die in der App veröffentlichten Inhalte unterliegen dem deutschen Urheber- und Leistungsschutzrecht. Jede vom deutschen Urheber- und Leistungsschutzrecht nicht zugelassene Verwertung bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Anbieters oder jeweiligen Rechteinhabers. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigung, Bearbeitung, Übersetzung, Einspeicherung, Verarbeitung bzw. Wiedergabe von Inhalten in Datenbanken oder

anderen elektronischen Medien und Systemen. Inhalte und Rechte Dritter sind dabei als solche gekennzeichnet. Die unerlaubte Vervielfältigung oder Weitergabe einzelner Inhalte oder kompletter Seiten ist nicht gestattet und strafbar. Lediglich die Herstellung von Kopien und Downloads für den persönlichen, privaten und nicht kommerziellen Gebrauch ist erlaubt. Die Darstellung dieser Website in fremden Frames ist nur mit schriftlicher Erlaubnis zulässig.

4. Marken und Rechte Dritter

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad, Apple Watch, Mac, macOS, App Store und Mac App Store sind Marken der Apple Inc. Genannte Produkt- und Firmennamen Dritter dienen ausschließlich der Beschreibung und sind Eigentum der jeweiligen Rechteinhaber. „World Archery“ und „WA“ werden in meinen Apps nur zur Beschreibung der Wettkampfformate verwendet. Die Apps sind keine offiziellen Produkte von World Archery oder des Deutschen Schützenbunds und stehen in keiner Verbindung zu diesen Organisationen.

Datenschutzerklärung

Der Schutz Ihrer Privatsphäre und Ihr Persönlichkeitsrecht sind mir ein wichtiges Anliegen. Die folgenden Hinweise informieren Sie darüber, welche personenbezogenen Daten bei der Nutzung meiner App verarbeitet werden. Dabei halte ich mich an die Vorgaben der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) und des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG).

Benennung der verantwortlichen Stelle

Verantwortlicher im Sinne der DSGVO ist:

Calogero Morello
Beethovenstrasse 3
74369 Löchgau
Deutschland

Telefon: 07143 – 7638830
E-Mail: info(at)morello(punkt)de

Geltungsbereich

Diese Datenschutzerklärung gilt für die App Archers Interval.

Teil A – Datenschutz in meinen Apps

Grundsatz: Ihre Daten bleiben auf Ihrem Gerät

Die App arbeitet vollständig lokal. Das bedeutet:

- Es gibt keine Benutzerkonten und keine Registrierung.
- Ich betreibe für die App keine Server. Es werden keine Daten an mich übertragen.
- Es findet keine Analyse des Nutzungsverhaltens statt: keine Tracking-Dienste, keine Werbenetzwerke, keine Werbe-IDs, keine Cookies, kein Profiling.
- Alle von Ihnen erzeugten Inhalte und Einstellungen werden ausschließlich im geschützten Speicherbereich der App auf Ihrem Gerät abgelegt.
- Es erfolgt keine Weitergabe von Daten an Dritte.

Da ich keinerlei Daten aus der App erhalte, findet insoweit auch keine Verarbeitung personenbezogener Daten durch mich statt. Verantwortlich für die Inhalte, die Sie mit der App erzeugen, bleiben Sie selbst.

Berechtigungen und lokal gespeicherte Daten je App

Die App fordert keine sensiblen Berechtigungen an: kein Zugriff auf Standort, Kamera, Mikrofon, Kontakte oder Kalender. Für die Sprachansage der Phasennamen wird die geräteeigene, rein lokale Sprachausgabe von iOS verwendet.

Archers Interval Berechtigungen: keine. Lokal gespeichert: Einstellungen, Timer-Bibliothek, Trainingsverlauf und eigene Hintergrundbilder – ausschließlich im geschützten Speicherbereich der App auf Ihrem Gerät.

Löschung der App-Daten

Sie können einzelne Inhalte jederzeit innerhalb der App löschen. Beim Entfernen der App vom Gerät werden alle von ihr im App-Speicherbereich gespeicherten Daten mit gelöscht. Haben Sie ein Backup Ihres Geräts erstellt, etwa über iCloud oder über Ihren Computer, können die Daten dort weiterhin enthalten sein; für dieses Backup ist Apple bzw. Ihr eigenes System verantwortlich.

Rechtsgrundlage

Soweit im Zusammenhang mit den Apps überhaupt eine Verarbeitung stattfindet, erfolgt sie zur Erfüllung des Nutzungsverhältnisses nach Art. 6 Abs. 1 lit. b DSGVO sowie auf Grundlage des berechtigten Interesses an einer funktionsfähigen, datensparsamen App nach Art. 6 Abs. 1 lit. f DSGVO. Der Zugriff auf Kamera, Mikrofon, Fotomediathek und lokales Netzwerk erfolgt nur nach Ihrer Freigabe über den Systemdialog von iOS bzw. macOS.

Bezug über den App Store bzw. Mac App Store

Der Download und die Aktualisierung der Apps erfolgen über den App Store bzw. den Mac App Store. Dabei verarbeitet Apple eigenverantwortlich Daten, etwa Ihre Apple-Account-Daten, den Zeitpunkt des Downloads und, sofern Sie dem in den Systemeinstellungen zugestimmt haben, Absturz- und Nutzungsberichte. Auf diese Verarbeitung habe ich keinen Einfluss. Ich erhalte von Apple lediglich anonymisierte, zusammengefasste Statistiken, die keinen Rückschluss auf einzelne Personen zulassen. Einzelheiten entnehmen Sie der Datenschutzrichtlinie von Apple: www.apple.com/de/legal/privacy (https://www.apple.com/de/legal/privacy/).

Support-Anfragen

Wenn Sie mich per E-Mail kontaktieren, verarbeite ich Ihre E-Mail-Adresse und die Angaben aus Ihrer Nachricht, um die Anfrage zu beantworten. Rechtsgrundlage ist Art. 6 Abs. 1 lit. f DSGVO. Die Nachrichten werden gelöscht, sobald sie nicht mehr benötigt werden und keine gesetzlichen Aufbewahrungspflichten entgegenstehen.

Teil B – Ihre Rechte

Dauer der Speicherung und routinemäßige Löschung

Ich verarbeite und speichere personenbezogene Daten nur für den Zeitraum, der zur Erfüllung des Speicherungszweckes erforderlich ist oder sofern dies in Gesetzen oder Vorschriften vorgesehen wurde. Nach Wegfall oder Erfüllung des Zwecks werden die Daten gelöscht bzw. gesperrt.

Ihre Rechte als betroffene Person

Sie haben das Recht auf Auskunft über die zu Ihrer Person gespeicherten Daten (Art. 15 DSGVO), auf Berichtigung (Art. 16 DSGVO), auf Löschung (Art. 17 DSGVO), auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO) sowie auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO). Verarbeitungen auf Grundlage berechtigter Interessen können Sie nach Art. 21 DSGVO widersprechen.

Widerruf Ihrer Einwilligung zur Datenverarbeitung

Nur mit Ihrer ausdrücklichen Einwilligung sind einige Vorgänge der Datenverarbeitung möglich. Ein Widerruf Ihrer bereits erteilten Einwilligung ist jederzeit möglich; dafür genügt eine formlose Mitteilung per E-Mail. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt unberührt.

Recht auf Beschwerde bei der zuständigen Aufsichtsbehörde

Ihnen steht ein Beschwerderecht bei einer Datenschutz-Aufsichtsbehörde zu. Zuständig ist der Landesbeauftragte für den Datenschutz und die Informationsfreiheit Baden-Württemberg, Lautenschlagerstraße 20, 70173 Stuttgart. Eine Übersicht aller Aufsichtsbehörden finden Sie unter www.bfdi.bund.de (https://www.bfdi.bund.de/DE/Service/Anschriften/anschriften_node.html).

Lizenzen und Fremdkomponenten

Archers Interval verwendet ausschließlich die von Apple bereitgestellten Systemframeworks von iOS bzw. iPadOS. Es sind keine Open-Source- oder sonstigen Fremdkomponenten eingebunden, die einen gesonderten Lizenzhinweis erfordern.

English

Welcome to Archers Interval! This manual explains every feature of the app in detail — from first launch through both training modes to the timer library, settings, and using the app on iPad. It's also always available directly in the app via "More" → "Manual".

Contents

1 *About the App* — *Modes, feature set and what the app can do*
2 *Getting Started* — *Getting started after first launch, mode switch, example timers*
3 *Classic Mode* — *Times, rounds & sets, start and estimated total duration*
4 *Builder Mode* — *Custom blocks, phases, order, duration and colors*
5 *Timer Library* — *Folders, favorites, import/export and example timers*
6 *History* — *View and review logged sessions*
7 *Sound, Voice Announcements, and Haptics* — *Configure sound cues, announcements and vibration*
8 *Settings* — *Language, appearance and other app options*
9 *Using the App on iPad* — *iPad-specific behavior and layout differences*
10 *Privacy & Data Security* — *What data is stored and where*
11 *About & Legal* — *Version, developer and legal information*
12 *Legal Notices* — *Legal notice, privacy, liability and licences*

1 About the App

Modes, feature set and what the app can do

Archers Interval is a fully customizable interval timer for archery and shooting sport training. The app offers two fundamentally different modes, each suited to different kinds of training.

- Classic Mode – the classic load/rest timer with sets and rounds, like a traditional interval timer.
- Builder Mode – a free-form kit that lets you assemble any number of blocks (phases) in any order, duration, color, and with their own repetitions.

Both modes guide you through the session with sound, voice announcements, haptics, and visuals, and log every completed session to the history automatically.

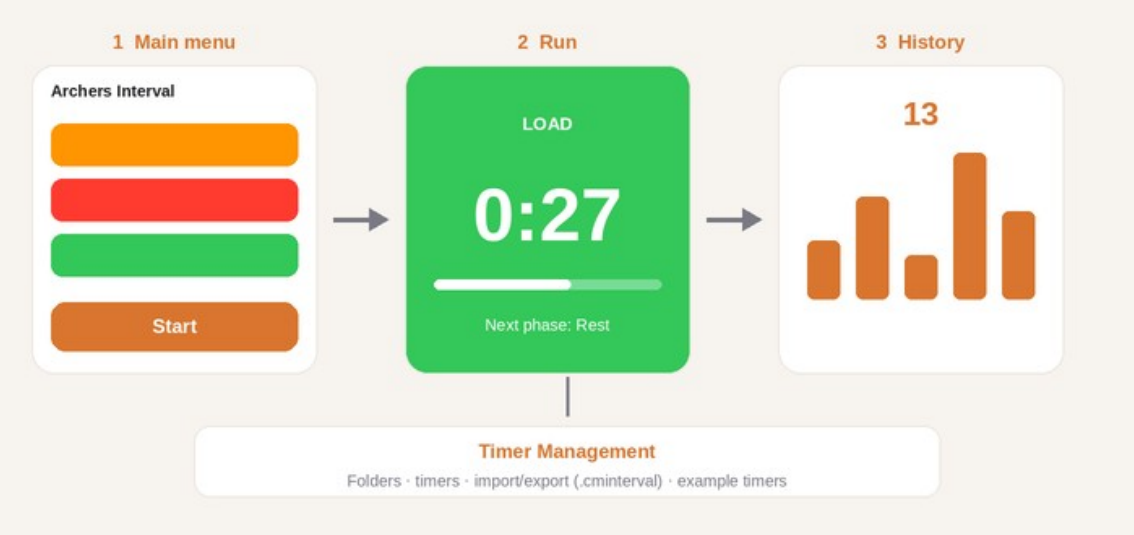


Figure 1: Overview: main menu, run, history and library

> **Tip:** This manual describes the app's current feature set. It's always available via "More" → "Manual".

2 Getting Started

Getting started after first launch, mode switch, example timers

On first launch, the app opens in Builder Mode. An icon button in the main menu header always shows which mode is currently active, and switches between Classic and Builder with a tap.

A small heading right below it, "Classic Mode" or "Builder Mode", names the active mode. Each mode remembers its own last-used settings independently — nothing is lost when switching.

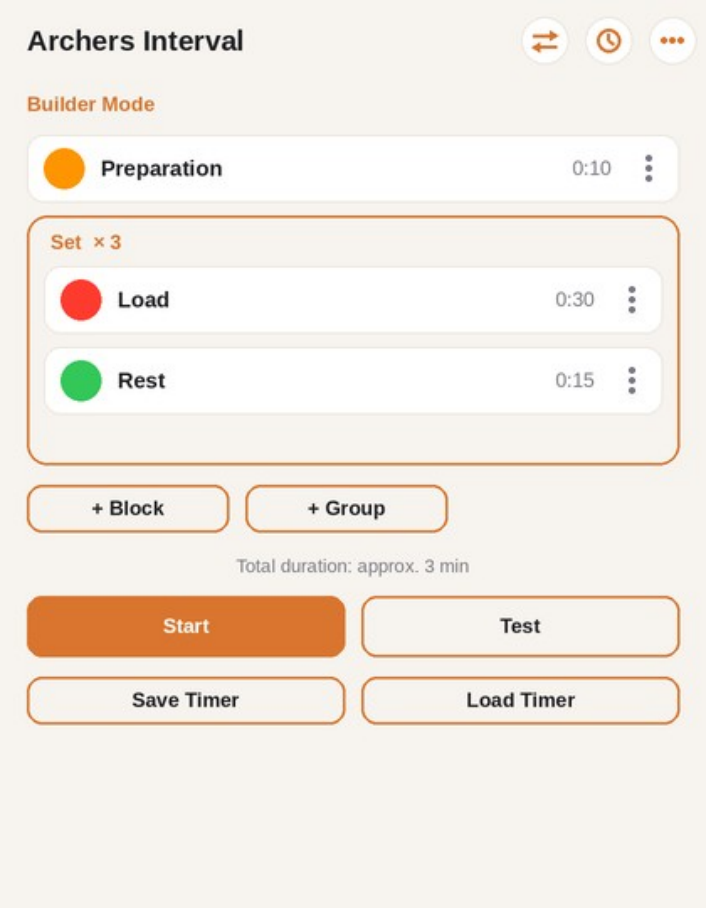


Figure 2: Main menu in Builder Mode (top right: mode switch, history, “More”)

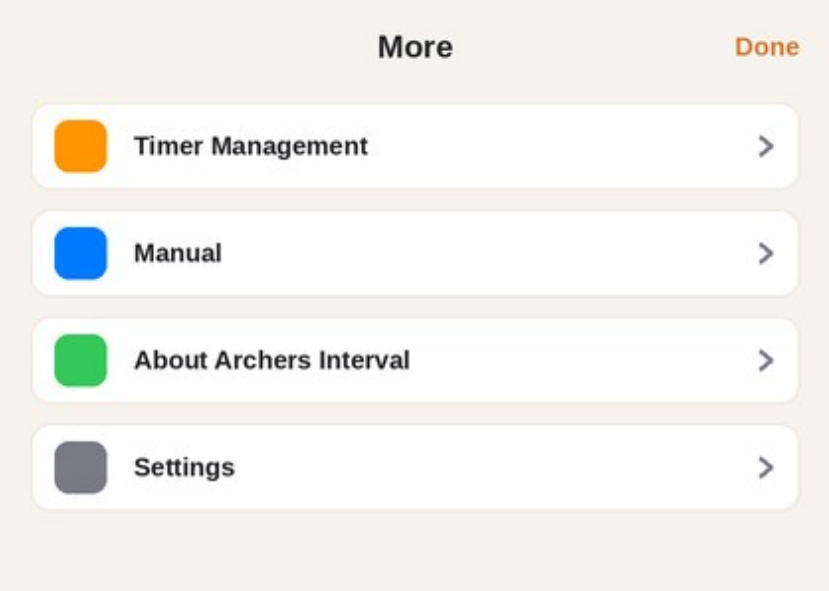


Figure 3: The “More” menu on iPhone

Tip: It's worth checking the Builder folder in the timer library right away: it contains 20 fully configured example timers for common archery and shooting sport training forms (see the "Timer Library" chapter).

3 Classic Mode

Times, rounds & sets, start and estimated total duration

The Classic Mode main menu is organized into two cards: "Timing" and "Rounds & Sets". Every value is saved as soon as you change it. Above the start buttons, the app also shows a live-calculated, estimated total session duration (e.g. "approx. 34 min").

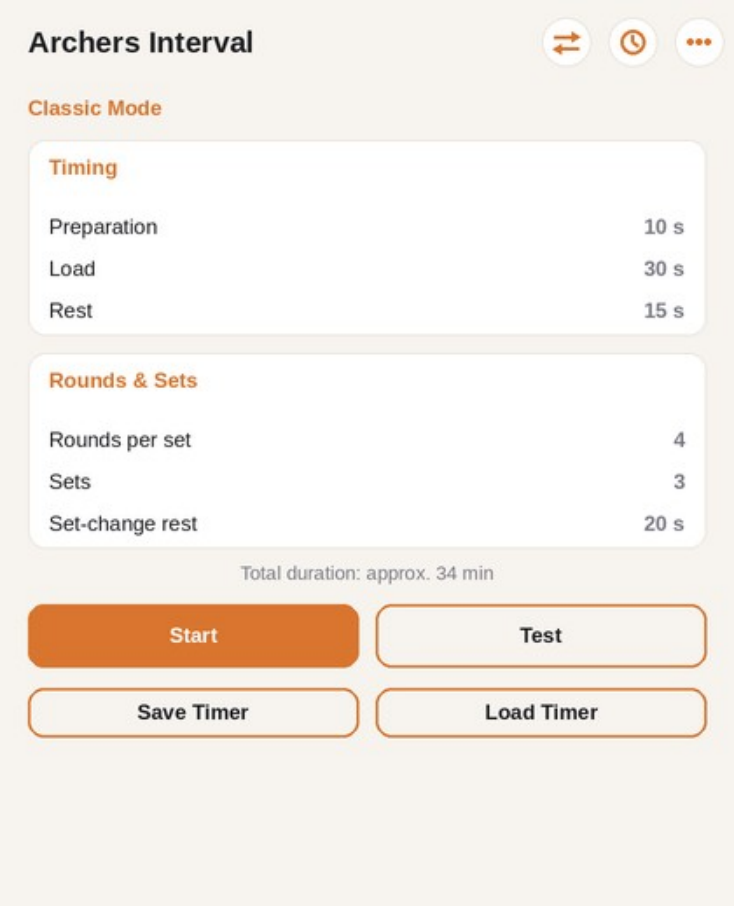


Figure 4: Main menu in Classic Mode with the “Timing” and “Rounds & Sets” cards

Timing

- Preparation time – countdown in seconds before the first load phase begins (once, at the start of the session).
- Load – duration of the load phase in seconds (round 1), optionally increasing or decreasing per round (e.g. for pyramid training).
- Rest – duration of the rest phase in seconds (round 1), also optionally adjustable per round.
- Last rest in set – when set to "No" (default), the rest right before a set change or before "Finished" is skipped.

Rounds & Sets

- Rounds per set and Sets – the basic structure of the session.
- Set-change rest – a fixed number of seconds, or "Manual": the app then waits at the set change for a tap on "Continue" instead of counting down automatically (handy when, say, the target needs changing between sets).
- Set-change label – "No change", "Side switch" (also alternates left/right), or your own custom text (max. 25 characters).

Start, Test Run, and the Library

Two buttons sit side by side: "Start" begins a real training session (logged to the history). "Test Run" runs through every phase at high speed (duration from the test-run settings), shows a "Test" badge, and is deliberately not logged — handy for quickly checking a configuration.

Below that are "Save Timer" and "Load Timer", which share the same library as Builder Mode (see the "Timer Library" chapter).

Running a Session

After starting, the app runs through Preparation, Load, Rest, an optional Set change, and finally "Finished" — each with its own customizable background color. The run screen shows the remaining time, set/round, a progress bar for the current phase, the "Next Phase", and an overall "Total" progress readout at the bottom.

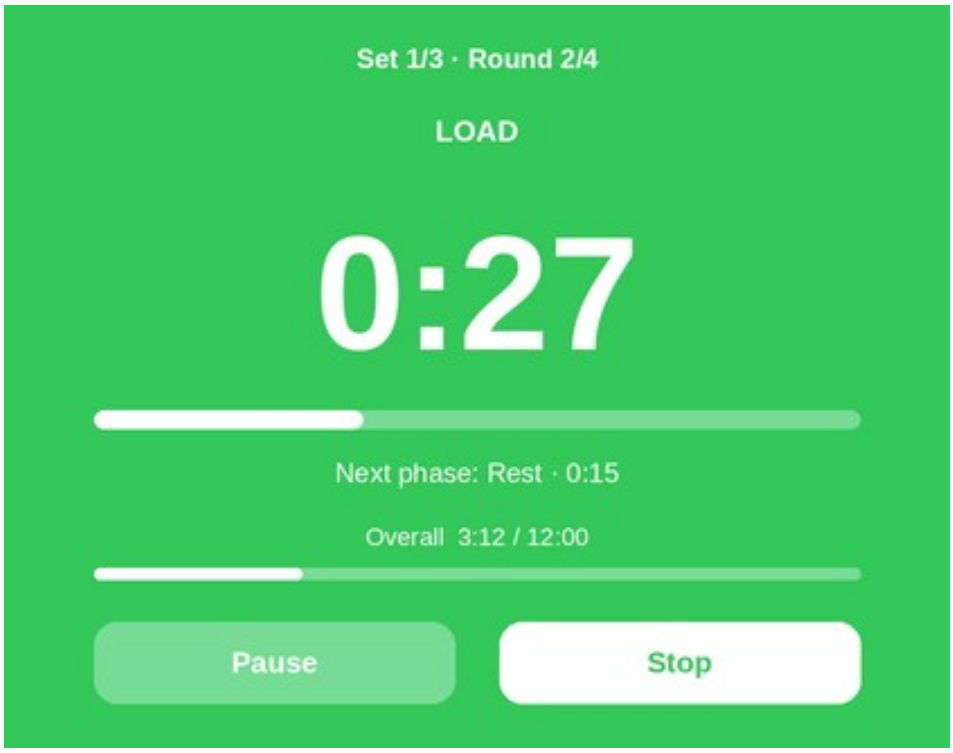


Figure 5: Run screen in Classic Mode (phase “Load”)

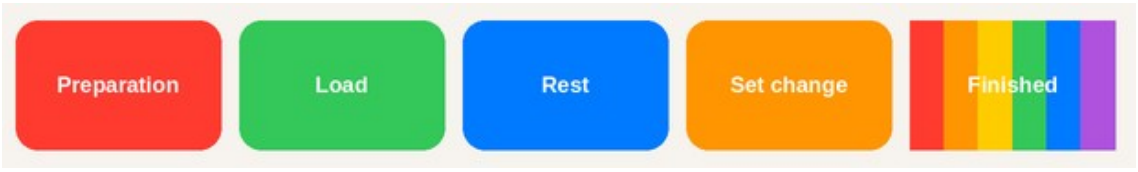


Figure 6: The phases with their default colors

When paused, "Paused" appears in red text (automatically switching to black on a reddish phase background so it stays legible) — the reserved space stays constant either way, so nothing shifts. "Pause"/"Resume" stops and continues the session, "Stop" ends it immediately. Double-tapping the screen also pauses/resumes. The screen stays awake for the whole session.

4 Builder Mode

Custom blocks, phases, order, duration and colors

Builder Mode replaces the fixed set/round scheme with a free, linear sequence of blocks. Each block has its own name, duration, color, and icon.

Creating and Editing Blocks

"New Block" creates a block. Tapping an existing block opens the editor with a name, duration, color (8 built-in colors), repetitions (the block runs back-to-back that many times at full duration), and "Second tick" (plays a short tick sound every whole second instead of only the last 3 seconds — useful for hold exercises).

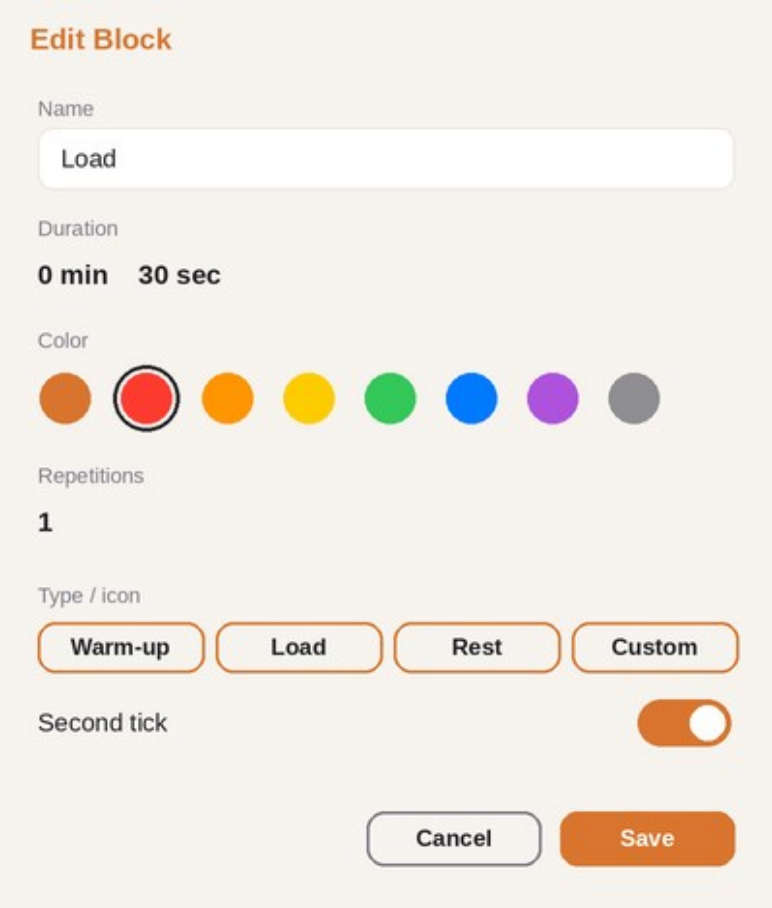


Figure 7: Editing a block

The block-type picker offers ready-made presets (Warm-up, Preparation, Load, Rest, Recovery, Set change, Cooldown) with a matching icon, or a custom, freely named type with an icon of your choice from an extensive icon library.

Block Groups

Several consecutive blocks can be grouped together and repeated as a whole (e.g. "Load + Rest" ten times in a row) — the basis for most interval sequences in Builder Mode. Blocks can be dragged and dropped between groups and the top level to reorder them.

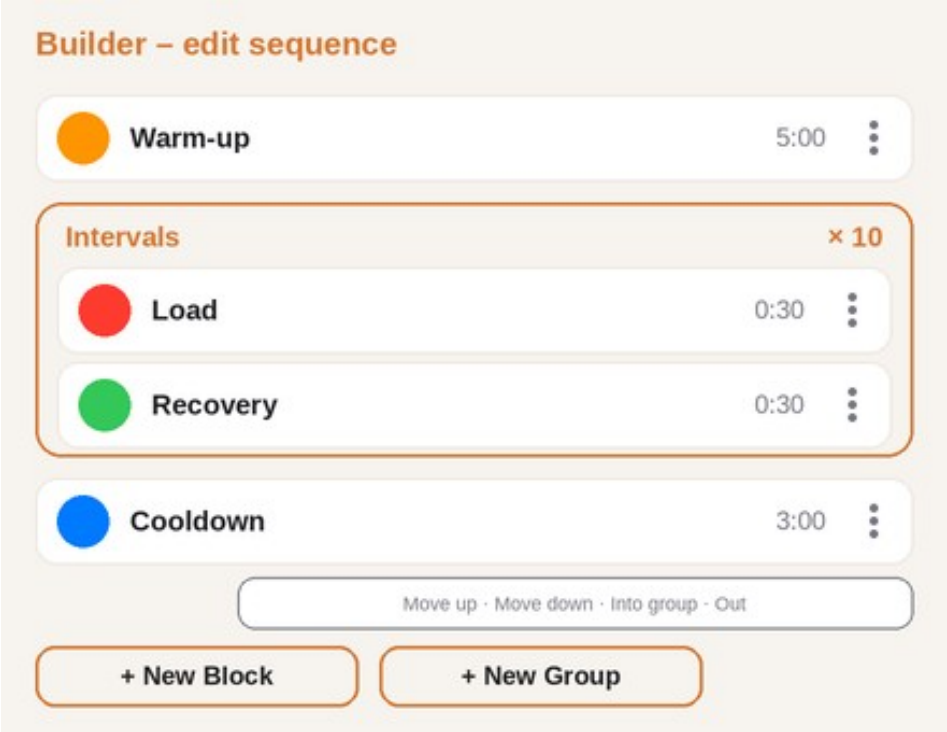


Figure 8: Builder: blocks and a group with repetitions

Start, Test Run, and Preview

As in Classic Mode, "Start" (a real run, logged) and "Test Run" (an accelerated run for checking things over, not logged) are both available. The step duration used for test runs, and whether they play sound, can be adjusted in Settings.

Two Run-Screen Styles

Under "Builder View" in Settings, you can choose between two fundamentally different styles. "Timeline" shows the sequence as a horizontal filmstrip: a large, colored focus card for the current block, with a strip below showing every block in the sequence. "Classic" is visually modeled on Classic Mode: one large, dominant countdown takes center stage, with a compact strip below showing the previous, current, and next block.

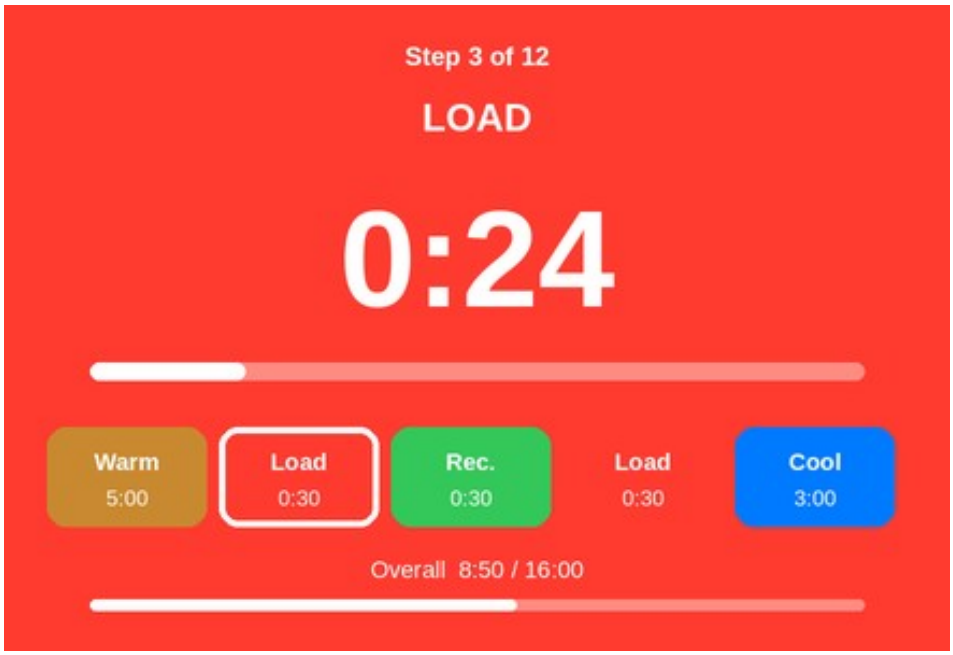


Figure 9: Builder run with the block strip (the current block is outlined)

In both styles, while the timer is running you can tap any visible block — including ones already completed — and the timer jumps there immediately without pausing. If you scroll the strip away manually, a "Back to Current Block" button appears to jump back.

5 Timer Library

Folders, favorites, import/export and example timers

"Load Timer" (in both Classic and Builder Mode) opens the shared timer library.

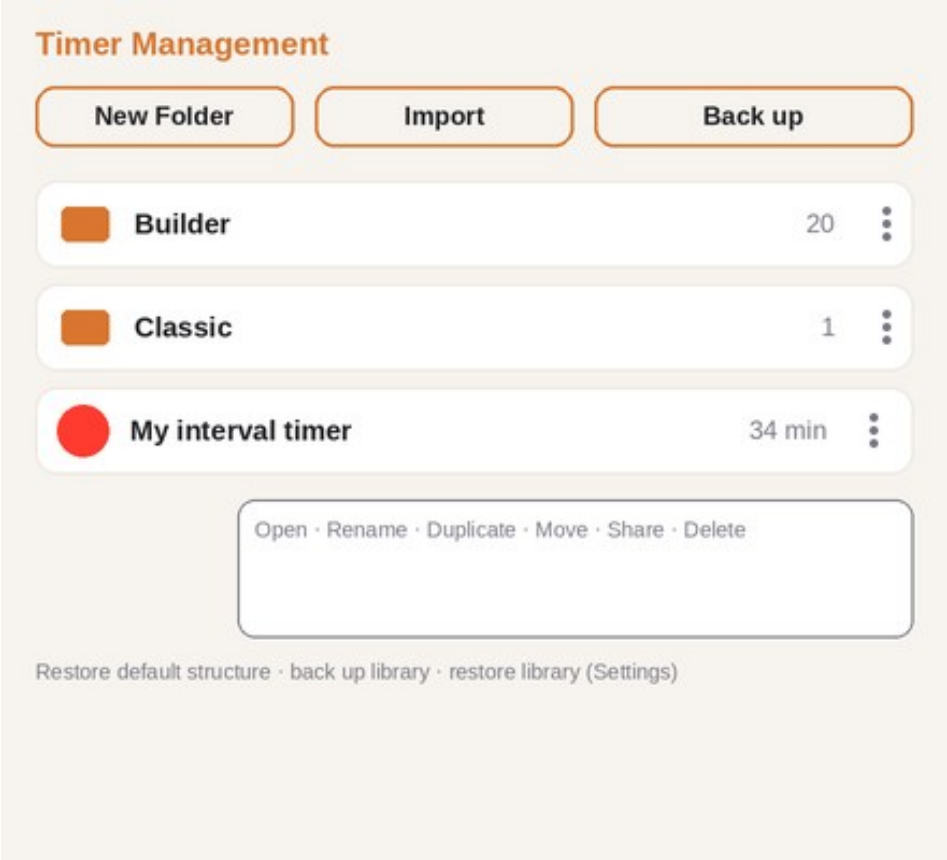


Figure 10: Timer Management with folders, timers and the "…" context menu

> **Tip:** The same library is also reachable, for pure organizing (rename, move, reorder, delete), via "More" → "Timer Management". On iPad, "Timer Management" is additionally its own permanent sidebar entry and is the app's default view there (see the "Using the App on iPad" chapter).

Folders

Timers can be organized into any number of folders, including nested ones. Two folders exist out of the box: "Classic" and "Builder" — the latter contains 20 ready-to-use example timers for archery and shooting sport.

Saving, Loading, Managing

- Save – stores the current configuration under a name you choose, in any folder.
- Load – tapping a timer loads it immediately into the matching mode.
- Manage – the context menu (long press) renames, moves, duplicates, and deletes; "Reorder" mode lets you drag items into a new order.

Each library entry can be expanded via a document icon and given a freely editable note — saved as soon as you type.

Archery/Shooting Example Timers

The "Builder" folder contains 20 fully configured example timers, including shot-sequence technique, anchor training, hold and strength endurance, 30/30 and 60/30 shooting intervals, 3- and 6-arrow shot series,

competition rhythm, competition preparation, interval ladders, and an extensive "Complete Shooting Workout" combining several training sections in sequence.

> **Tip:** If one of these example timers is accidentally deleted, "Restore Default Structure" (Settings → Library) re-creates that one specifically, without touching any other timers — including your own.

Sharing a Single Timer

The context menu lets you export a single timer (or an entire folder) as a file and share it, e.g. by email or AirDrop. The file uses the ".cminterval" extension. "Import" reads such a file back in and merges it into your existing library (your existing timers are kept).

> **Tip:** A ".cminterval" file doesn't need to be selected via "Import" first: tapping it directly, e.g. in the Files app, Mail, or AirDrop, iOS recognizes the format automatically and offers "Open in Archers Interval" — the app then opens straight into that file's import preview.

> **Tip:** Files in the older ".bsbinterval" format (from earlier app versions) can still be imported normally — both via "Import" and by opening them directly.

Library Backup

Settings also let you back up the entire library at once (one file containing every folder and timer) and restore it later — restoring completely replaces the current library with the backup's contents (with a confirmation, since this cannot be undone).

6 History

View and review logged sessions

Every fully completed "Start" session (Classic or Builder, not "Test Run") is logged automatically: date, summary, and duration. If a library timer was loaded, the entry also shows its name and can be tapped to load that exact timer again (as long as it still exists).

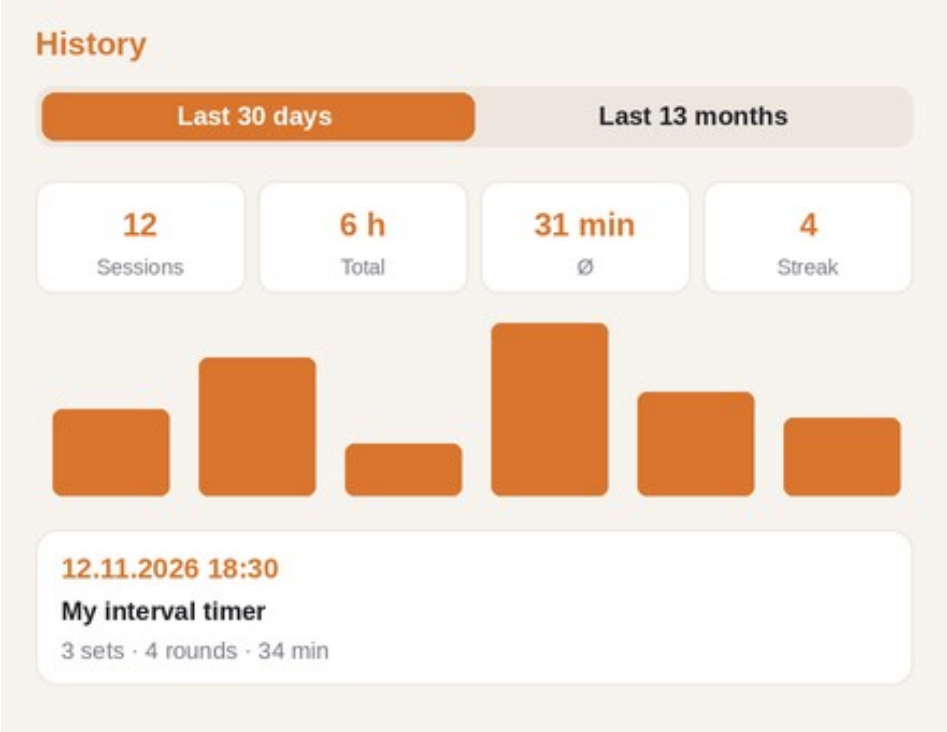


Figure 11: History with statistics and chart

Entries can be deleted individually or cleared entirely; entries older than 13 months are removed automatically.

7 Sound, Voice Announcements, and Haptics

Configure sound cues, announcements and vibration

- A short beep right at the start, and in the last 3 seconds of every phase (short at 3 and 2 seconds, longer on the final second).
- A long horn sound at the start of every new phase; three in a row for "Finished".
- Voice announcements (default: on) – announce the phase or block name on every phase change.
- Motivational phrase (default: on) – on "Finished", a random motivational sentence from a freely editable list is spoken instead of the plain announcement.
- Haptics (default: on) – vibration synchronized with the sound cues, handy when the phone is on silent.

8 Settings

Language, appearance and other app options

Language

German or English, selectable independently of the iOS system language.

Appearance

System, Light or Dark – like the language, selectable independently of the iOS system setting. With "System", the app automatically follows the device's light/dark mode.

Colors

The background color of every Classic phase and the text/icon color can be freely chosen. For "Finished", you can pick an animated rainbow background, a solid color, or your own background image.

Sound

Volume and sound pack (different tonal characters) can both be freely chosen.

Test Run

Step duration (1–30 seconds per phase/block for "Test Run") and whether it plays sound.

Library

- Restore Default Structure – re-creates any missing default folders and any missing example timers individually, leaving your own timers untouched.
- Back Up Library – exports the entire library as a file.
- Restore Library – replaces the entire library with the contents of a previously saved backup file.

Builder View

Choose between the "Classic" and "Timeline" run-screen styles for Builder Mode.

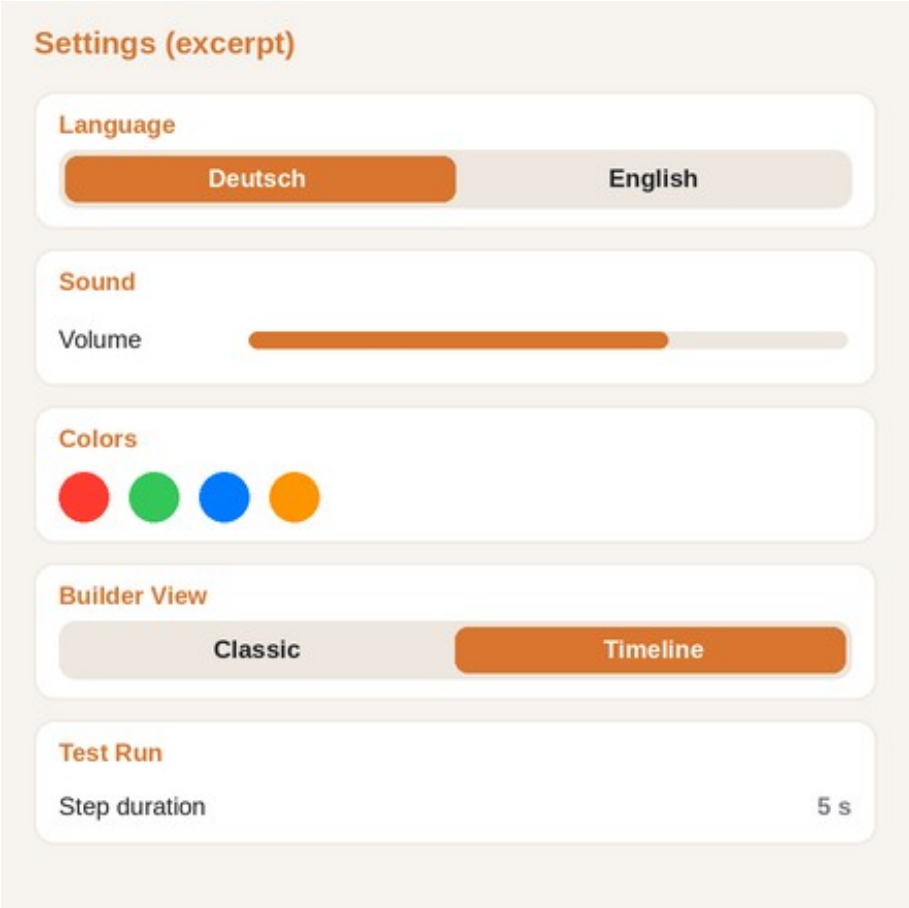


Figure 12: Settings (excerpt)

9 Using the App on iPad

iPad-specific behavior and layout differences

The app automatically adapts font sizes and layout to larger iPad screens (in both Classic and Builder views, portrait and landscape), making good use of the available space rather than just showing an enlarged iPhone layout.

Permanent sidebar instead of the More menu

On iPad, the app opens directly with a permanent sidebar on the left, instead of the main menu as on iPhone. This sidebar stays visible at all times — there is no "More" button and no back-navigation for it.

- Classic Mode / Builder Mode – opens the familiar main menu, directly selecting that mode.
- Timer Management – the timer library (see the "Timer Library" chapter), shown here under this name. This is the view shown first when the app opens.
- History, Manual, About Archers Interval, Settings – each its own, directly selectable sidebar entry.

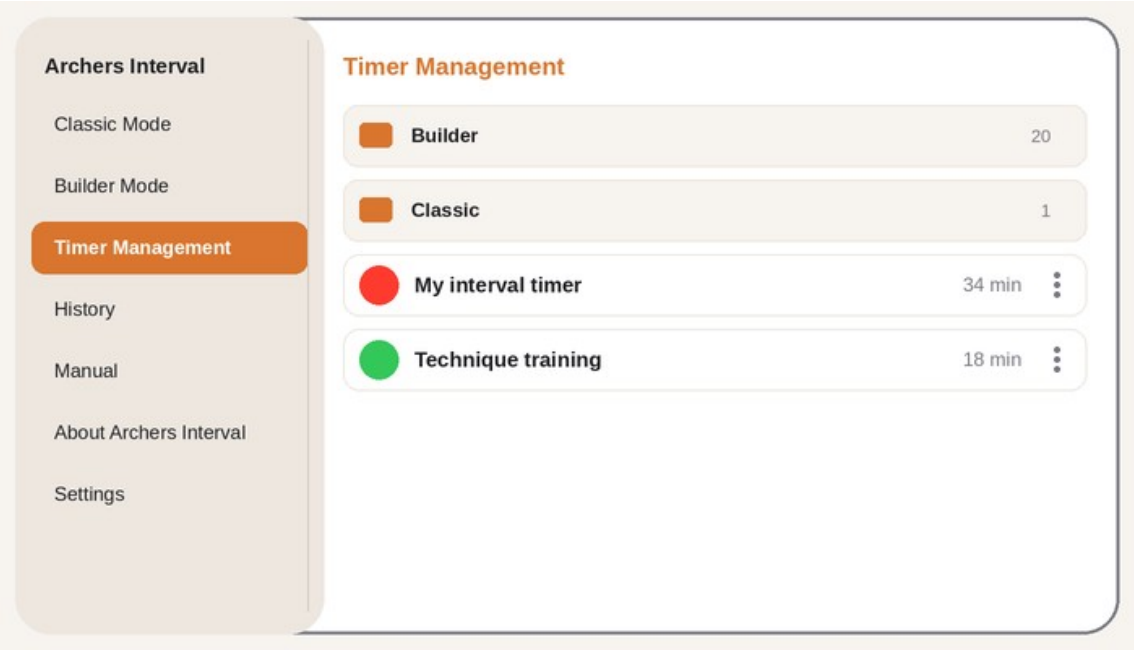


Figure 13: iPad: permanent sidebar with “Timer Management” as the home view

> **Tip:** On iPhone, navigation is unchanged: main menu with mode-switch, History and "More" buttons in the header, "More" leads to Manual/About/Settings as before.

10 Privacy & Data Security

What data is stored and where

Archers Interval stores all data — settings, the timer library, training history, and custom background images — exclusively on the device. No data is transmitted to any server, the developer, or third parties, and no account or login is required.

The app requests no sensitive permissions: no access to location, camera, microphone, contacts, or calendar. Phase-name voice announcements use iOS's own, entirely on-device text-to-speech.

Export, import, and the library backup create or read a single file via iOS's own file-sharing and file-picker system features (share sheet, document picker) — the app itself performs no automatic network transfer; the destination (e.g. Mail, AirDrop, iCloud Drive) is chosen entirely by the user in that system dialog.

> **Tip:** If the app is deleted, all locally stored data (library, history, settings) is removed as well — using "Back Up Library" beforehand is recommended if you want to keep that data.

11 About & Legal

Version, developer and legal information

"More" → "About Archers Interval" shows the version number, the developer (Calogero Morello), and a "Legal" card linking to the legal notice and privacy policy.

Notice

All calculations, reference values and hints in this app are for guidance only and provided without warranty. They do not replace the manufacturer's specifications or advice or inspection by a qualified person. Sport carries a risk of injury. You use the app at your own risk.

All brand and product names mentioned (Apple brands such as iPhone, iPad, iOS, App Store, AirDrop and iCloud) are the property of their respective owners and are used for description only. Archers Interval is an independent product and is not affiliated with any of the manufacturers mentioned.

12 Legal Notices

Legal notice, privacy, liability and licences

This chapter contains the legal information for the app as currently in force (as published on morello.de, limited here to the app). The current version at morello.de/impressum.html and morello.de/Datenschutzerklarung.html always prevails.

Legal Notice

Information pursuant to Section 5 of the German Digital Services Act (DDG)

Provider

Calogero Morello
Beethovenstrasse 3
74369 Löchgau
Germany

Phone: 07143 – 7638830
E-mail: info(at)morello(dot)de

Scope

This legal notice applies to the app Archers Interval.

Consumer dispute resolution

I am neither willing nor obliged to take part in dispute resolution proceedings before a consumer arbitration board (Section 36 VSBG).

Disclaimer

1. Liability for content

The content of my app is created with the greatest possible care. However, the provider gives no warranty as to the accuracy, completeness or currency of the content provided. Use is at the user's own risk.

Contributions marked with an author's name reflect that author's opinion and not necessarily the provider's. Merely using the app does not establish any contractual relationship between the user and the provider.

2. Liability for use of the apps

The app supports sporting routines and timing in training. It replaces neither the official competition rules of the relevant federation nor the decisions of the judges or competition management, and it is no substitute for coaching, medical or therapeutic advice. No liability is accepted for decisions or training measures taken on the basis of values displayed in the app. Users are themselves responsible for backing up the data stored locally on their device, for example via a device backup.

3. Copyright and ancillary copyright

The content published in the app is subject to German copyright and ancillary copyright law. Any use not permitted by German copyright law requires the prior written consent of the provider or of the respective rights holder. This applies in particular to reproduction, adaptation, translation, storage, processing and reproduction of content in databases or other electronic media and systems. Third-party content and rights are marked as such. Unauthorised reproduction or distribution of individual items of content or of complete pages is prohibited and punishable by law. Only the making of copies and downloads for personal, private and non-commercial use is permitted. Displaying this website within third-party frames is only permitted with written consent.

4. Trademarks and third-party rights

Apple, the Apple logo, iPhone, iPad, Apple Watch, Mac, macOS, App Store and Mac App Store are trademarks of Apple Inc. Any third-party product and company names mentioned serve descriptive purposes only and are the property of their respective owners. “World Archery” and “WA” are used in my apps only to describe the competition formats. The apps are not official products of World Archery or the German Shooting Federation (DSB) and are not affiliated with these organizations.

Privacy Policy

Protecting your privacy and your personal rights matters to me. The following information explains which personal data is processed when you use my app. In doing so I comply with the General Data Protection Regulation (GDPR) and the German Federal Data Protection Act (BDSG).

Controller

The controller within the meaning of the GDPR is:

Calogero Morello
Beethovenstrasse 3
74369 Löchgau
Germany

Phone: 07143 – 7638830
E-mail: info(at)morello(dot)de

Scope

This privacy policy applies to the app Archers Interval.

Part A – Data protection in my apps

Principle: your data stays on your device

The app works entirely locally. That means:

- There are no user accounts and no registration.
- I do not operate any servers for the app. No data is transmitted to me.
- There is no analysis of usage behaviour: no tracking services, no advertising networks, no advertising IDs, no cookies, no profiling.
- All content and settings you create are stored exclusively in the app’s protected storage area on your device.
- No data is passed on to third parties.

As I do not receive any data from the app, no processing of personal data by me takes place in that respect. You remain responsible for the content you create with the app.

Permissions and locally stored data per app

The app requests no sensitive permissions: no access to location, camera, microphone, contacts or calendar. Phase-name voice announcements use iOS’s own, entirely on-device text-to-speech.

Archers Interval Permissions: none. Stored locally: settings, timer library, training history and your own background images – exclusively in the app’s protected storage area on your device.

Deleting app data

You can delete individual content within the app at any time. When you remove the app from your device, all data it has stored in its app storage area is deleted with it. If you have created a backup of your device, for example via

iCloud or your computer, the data may still be contained there; that backup is the responsibility of Apple or of your own system.

Legal basis

Insofar as any processing takes place in connection with the apps at all, it is carried out to perform the usage relationship under Art. 6(1)(b) GDPR and on the basis of the legitimate interest in a functional, data-minimising app under Art. 6(1)(f) GDPR. Access to the camera, microphone, photo library and local network only takes place after you have granted it via the iOS or macOS system dialogue.

Obtaining the apps from the App Store or Mac App Store

The apps are downloaded and updated through the App Store or Mac App Store. In doing so, Apple processes data on its own responsibility, such as your Apple account details, the time of download and, if you have agreed to this in the system settings, crash and usage reports. I have no influence on that processing. From Apple I only receive anonymised, aggregated statistics that do not allow any conclusions about individual people. For details please see Apple's privacy policy: www.apple.com/legal/privacy (https://www.apple.com/legal/privacy/en-ww/).

Support enquiries

If you contact me by e-mail, I process your e-mail address and the information in your message in order to answer your enquiry. The legal basis is Art. 6(1)(f) GDPR. Messages are deleted as soon as they are no longer needed and no statutory retention obligations apply.

Part B – Your rights

Storage period and routine deletion

I process and store personal data only for the period required to fulfil the purpose of storage, or where laws or regulations provide for it. Once the purpose ceases to apply or has been fulfilled, the data is deleted or blocked.

Your rights as a data subject

You have the right to information about the data stored about you (Art. 15 GDPR), to rectification (Art. 16 GDPR), to erasure (Art. 17 GDPR), to restriction of processing (Art. 18 GDPR) and to data portability (Art. 20 GDPR). You may object to processing based on legitimate interests under Art. 21 GDPR.

Withdrawing your consent to data processing

Some data processing operations are only possible with your express consent. You may withdraw consent you have already given at any time; an informal message by e-mail is sufficient. The lawfulness of the processing carried out up to the withdrawal remains unaffected.

Right to lodge a complaint with the competent supervisory authority

You have the right to lodge a complaint with a data protection supervisory authority. The competent authority is the State Commissioner for Data Protection and Freedom of Information of Baden-Württemberg, Lautenschlagerstrasse 20, 70173 Stuttgart, Germany. An overview of all supervisory authorities is available at www.bfdi.bund.de (https://www.bfdi.bund.de/DE/Service/Anschriften/anschriften_node.html).

Licences and third-party components

Archers Interval uses only the system frameworks provided by Apple with iOS and iPadOS. No open-source or other third-party components that would require a separate licence notice are included.